

۱. در کتاب "هنر امیلی" آیا داور شایستگی قضاوت راجع به یک کار هنری را داشت؟

چرا؟

۲. به نظر تو در مسابقه ی نقاشی، تفاوت نقاشی هایی که امیلی و کلی هر روز می کشیدند چه بود؟

۳. رقابت یعنی چه؟

۴. به نظر تو آدم ها می توانند شبیه هم جواب این سوالات را بدهند؟ (زمستان بهتر است یا تابستان؟ سگ بهتر است یا گربه؟ صورتی بهتر است یا بنفش؟)

چرا؟

۵. از رفتار کدام شخصیت داستان خوشتر آمد؟

چرا؟

۶. چه کسانی از هنر امیلی استفاده می بردند و از نقاشی های او لذت می بردند؟

۷. به نظرت امیلی چه ویژگی داشت؟

اگر بخواهی به شیوه امیلی پدرت را نقاشی کنی چطور او را می کشی؟

یشت برگه آن را نقاشی کن

