

«فعالیت پیشنهادی برای کتاب با آیدا، تا همیشه»

* بهتر است مربی پیش از خواندن کتاب به موارد زیر توجه نماید:

مربی کتاب را بلند برای خودش یا مربی دیگری بخواند و به این فکر کند که چه سوال‌های برای کودکان به وجود خواهد آمد. مربی بهتر است اطلاعاتی از کودکان و تجربه آن‌ها از مرگ و داغ دیدن و همچنین اطلاعاتی که آن‌ها از زندگی و مرگ دارند، داشته باشد. در مورد احساسات خودتان با کودکان صحبت کنید. بگذارید آن‌ها بفهمند شما هم گاهی ناراحت و غمگین می‌شوید. برای خواندن این داستان باید زمانی کاملاً مناسب در نظر بگیرید تا فرصت کنید به سؤالات احتمالی کودکان پاسخ دهید. بهتر است پیش از خواندن کتاب در مورد احساس‌های مختلف صحبت کنید. خوب است کودکان را با کلماتی که بیانگر حس‌های متنوع هستند آشنا کنیم تا آن‌ها برای بیان خود راحت‌تر باشند. حتی مناسب است که نام احساسات مختلف روی کاغذهایی نوشته شده و روی دیوار نصب شود. بهتر است پیش از خواندن کتاب برای کودکان، راهنمای خواندن کتاب را در سایت شخصی نویسنده مطالعه کنید.

۱) گفت‌وگو کنید

* پیش از بلندخوانی کتاب، از کودکان بخواهید به تصویر روی جلد دقت کنند و با آن‌ها گفت‌وگو کنید:

* به نظرتان داستان کتاب درباره چیست؟

* پس از خواندن کتاب با پرسش‌هایی مانند نمونه‌های زیر با کودکان گفت‌وگو کنید:

* می‌توانی داستان را برای من تعریف کنی؟

* می‌توانی بگویی «گاس» چه شکلی بود؟ پوستش چطور بود؟

* وقتی «گاس» خوشحال بود چه صدایی داشت؟ وقتی ناراحت بود چه صدایی داشت؟ وقتی عصبانی بود چه صدایی داشت؟

* به نظرت «گاس» و «آیدا» احساسشان از کجای بدنشان بیرون می‌آمد؟ احساسات تو از کجای بدنت بیرون می‌آید؟

* «گاس» و «آیدا» به هم می‌گفتند که دلشان برای هم تنگ می‌شود. وقتی تو دلت برای کسی تنگ می‌شود چه چیزی به او

می‌گویی؟ یا چه کاری می‌کنی؟

* «گاس» و «آیدا» گاهی به تنهایی نیاز داشتند؟ آیا تو هم به تنهایی نیاز پیدا کرده‌ای؟ چه احساسی داشته‌ای؟ چه کاری

کرده‌ای؟

* به صفحاتی از کتاب که مکالمه‌ای ندارند مراجعه کنید و از کودکان بپرسید به نظرشان در آن صفحات چه حرف‌ها یا چه

حس‌هایی وجود دارد؟

* از کودکان در مورد نشانه‌های زنده بودن و مرگ بپرسید. مثلاً به نظرشان یک برگ زنده است یا نه و این‌که چطور این را

می‌فهمند. در مورد توپ، شاخه شکسته و یک پرندۀ هم می‌توانید این سوال‌ها را بکنید. در مورد مرگ و زندگی و نظرات

کودکان درباره این دو مفهوم گفت‌وگویی شکل دهید.

* از کودکان بخواهید مثل «گاس» و «آیدا» احساساتشان را با نوازش و غرش و حرکت نشان دهند.

* از کودکان بپرسید به نظر آن‌ها «گاس» و «آیدا» چه فکری در مورد مردن می‌کردند؟ مثلاً وقتی «آیدا» بمیرد چه اتفاقی

می‌افتد و به کجا می‌رود؟

* از کودکان پرسید به نظرشان چه چیزهایی در زندگی «گاس» و «آیدا» وجود داشت که آن‌ها زندگیشان را دوست داشتند؟
* از کودکان بخواهید در مورد چیزهایی که در زندگیشان دوست دارند گفت‌وگو کنند. از کودکان بخواهید اگر کسی را از دست داده‌اند در مورد احساسشان با دیگران صحبت کنند.

۲) بنویسید :

از کودکان بخواهید :

در مورد زندگی خرس قطبی پژوهش کنند و داستانی از زندگی آن‌ها بنویسند.

در مورد روزهای مختلف «گاس» و «آیدا» بنویسند.

در هر روز چه کارهایی می‌کنند و چه احساس‌هایی دارند.

از طرف «گاس» برای «آیدا» نامه‌ای بنویسند.

برای کسی که دوست دارند نامه‌ای بنویسند.

بعد به آن‌ها بگویید می‌توانند نامه را به کسی بدهند تا برایشان نگه دارد و سال‌ها بعد دوباره بخوانند یا نامه را برای خودشان ارسال کنند یا آن را برای کسی که دوست دارند بخوانند یا آن را توی یک هواپیمای کاغذی بگذارند و توی رودخانه بیاندازند یا داخل بطری شیشه‌ای بگذارند و به آب بیاندازند یا غیره ...

۳) نمایش بازی کنید

از کودکان بخواهید :

صدای «گاس» و «آیدا» را وقت ناراحتی، خوشحالی، عصبانیت، ترس و ... در بیاورند و خودشان هم احساسات مختلف را با صدا یا یک حرکت نشان دهند.

برای «آیدا» یک غار درست کنند و آن را آن‌طور که او دوست دارد تا در آرامش باشد تزئین کنند و بعد نقش‌ها را تقسیم کنند و نمایش کتاب را اجرا کنند.

۴) احساسات چه رنگی و چه شکلی است؟

مقداری پارچه و روبان جمع کنید و هنگام خواندن کتاب از کودکان بخواهید احساسی که در هر صفحه پیدا می‌کنند را با یکی از پارچه‌ها نشان دهند.

۵) نقاشی بکشید

در هنگام خواندن داستان کاغذهایی در اختیار کودکان قرار دهید و به آن‌ها بگویید احساس خود را به هر صورتی که دوست دارند روی کاغذ بیاورند (از خط خطی گرفته تا نقاشی یا نوشتن). برای کتاب نقاشی بکشید. وقتی کتاب را می‌خوانید از کودکان بخواهید تصویری که فکر می‌کنند متناسب با کتاب هست را روی کاغذ بکشند و بعد تصویرهای همه کودکان را روی دیوار نصب کنید و یک بار دیگر داستان را بخوانید. از کودکان بخواهید برای «آیدا» نقاشی بکشند. از کودکان بخواهید قلب بزرگی بکشند و مکان‌ها، وسایل، آدم‌ها و احساساتی را که دوست دارند داخل آن بنویسند یا نقاشی کنند.