

معرفی کتاب داستان و رمان با محوریت

معلم، مدرسه، تربیت

مناسب برای والدین و معلمان



www.koodakroosta.ir



توتوچان

نویسنده : تتسو کو کورویاناگی
ترجمه : سیمین محسنی
انتشارات : نشر نی

ماجرای این کتاب برگرفته از سرگذشت و خاطرات نویسنده است. داستان از اخراج توتو آغاز می‌شود. توتو دختری سربه هوا و بازیگوش است و نمی‌تواند تمام مدت بر روی صندلی خود بنشیند. او دائما در کلاس راه می‌رود و لب پنجره به تماشای منظره‌ی بیرون می‌نشیند. رفتارهای توتو در نهایت معلمش را عاصی می‌کند و او از مدرسه اخراج می‌شود. مادر توتو مسئله‌ی اخراج از مدرسه را از او مخفی می‌کند و او تا قبل از بیست سالگی هرگز متوجه این موضوع نمی‌شود.

تتسو کو کورویاناگی

توتوچان

دخترکی آن سوی پنجره

ترجمه سیمین محسنی



نشرنی



قصه رنگ توپ

برای کودکان سرزمین من

www.koodakroosta.ir

لک لک ها بر بام

نویسنده: میندرت دو یونگ

ترجمه: باهره انور

انتشارات: کانون پرورش فکری



تنها دختر مدرسه‌ی شرا، داستانی درباره‌ی لک‌لک‌ها نوشته است و حالا معلم بچه‌ها را مامور کرده تا چرخ‌گاری پیدا کنند. قرار است این چرخ‌گاری را روی بام مدرسه بگذارند تا لک‌لک‌ها به دهکده برگردند. بتوانند آن‌جا تخم بگذارند و زندگی کنند. داستان لک‌لک‌ها بر بام روایت همکاری اهالی دهکده برای پیدا کردن چرخ‌گاری است. داستانی جذاب و پرکشش که هم از احساس مسئولیت همه مردم دهکده سخن می‌گوید و هم خوانشی محیط زیستی دارد.



قصه رنگ توپ
برای کودکان سرزمین من

www.koodakroosta.ir

تیستو سبز انگشتی

نویسنده : موریس دروئون

ترجمه : لیلی گلستان

انتشارات : کانون پرورش فکری



تیستو اسم عجیبی است که در هیچ جا، هیچ کشوری و هیچ کتابی نمی‌توان پیدا کرد. او پسر کوچولویی است که هنگام تولد بزرگتر از یک نان در سبد یک نانوا نبود. یک مادرخوانده با لباس آستین بلند و یک پدرخوانده با کلاه سیاه در کلیسا برای او اسم می‌گذارند، ولی هیچ کس نمی‌تواند نام او را به زبان بیاورد و بدین ترتیب او را تیستو صدا می‌کنند. او تیستوی سبز انگشتی است، تیستو انگشتان جادویی دارد که به هر چیزی دست می‌زند به گل و گیاه تبدیل می‌شود.



قصه رنگ توپ
برای کودکان سرزمین من

www.koodakroosta.ir

پی پی جوراب بلند

نویسنده: آسترید لیندگرن

ترجمه: افسانه صفوی

انتشارات: هرمس، پیدایش،...



پی پی جوراب بلند یک دختر ۹ ساله است. همه کسانی که او را می‌شناسند او را عجیب و غریب می‌دانند. او روش ویژه‌ای برای انجام کارهایش دارد که همه را به شگفتی وا می‌دارد. بچه‌ها او را دوست دارند و با او به آن‌ها خیلی خوش می‌گذرد و اما "آدم بزرگ‌ها" گاهی از دست او خشمگین می‌شوند اما پی پی می‌گوید: "شما از بچه‌ای که مادرش تو آسمان‌هاست و پدرش پادشاه آدم خورهاست چه انتظاری دارید!"



قصه رنگ توپ
برای کودکان سرزمین من

www.koodakroosta.ir

شازده کوچولو

نویسنده: آنتوان دو سنت اگزوپری
ترجمه: احمد شاملو
انتشارات: نگاه

داستان از جایی شروع می‌شود که خلبانی بی‌نام پس از سقوط اضطراری در کویر، با پسری که به نام شازده که از سیارکی به نام ب ۶۱۲ آمده است، آشنا می‌شود. شازده برای اکتشافات سیارات دیگر و یافتن حقیقت، راهی سفری طولانی می‌شود و در خلال داستان، ماجرای سفرش را برای خلبان بازگو می‌کند. از آدم بزرگ‌های عجیبی که با آنها روبه‌رو شده گرفته تا ماجرای گل سرخی که معشوقه‌ی اوست. در نهایت شازده کوچولو تصمیم می‌گیرد به سیارک خود نزد گل سرخ بازگردد، زیرا زمین جای آدم‌های عجیب است. جای آدم بزرگ‌ها



قصه رنگ توپ
برای کودکان سرزمین من

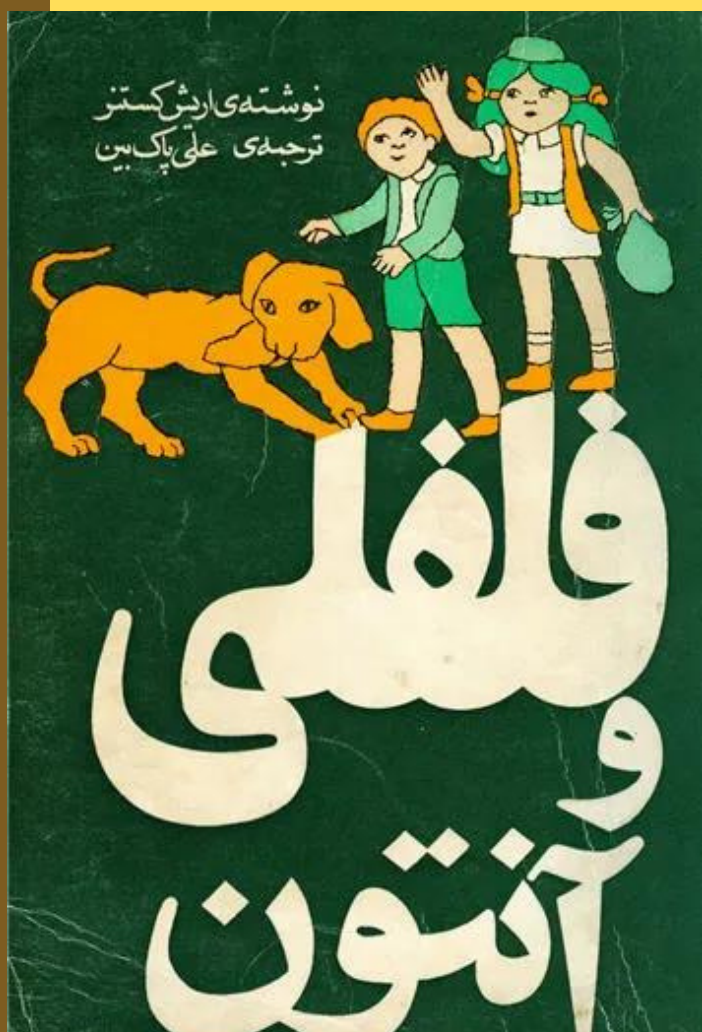
www.koodakroosta.ir

فلفلی و آنتون

نویسنده: اریش کستر

ترجمه: علی پاک بین

انتشارات: تمیمی



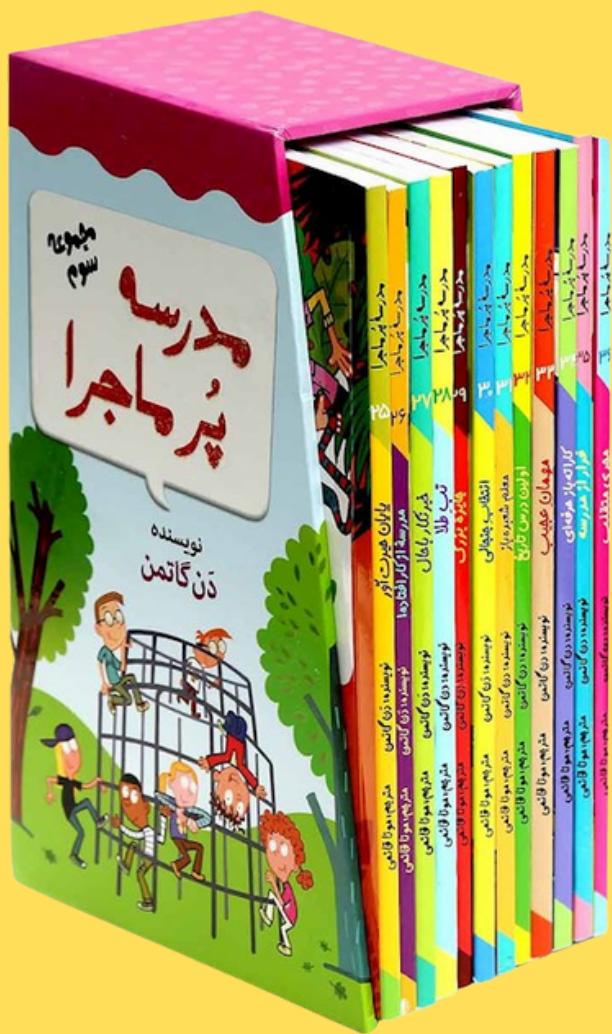
«فلفلی» دختر یک خانواده ثروتمند است. نام او «لوئیزه» است و به دلیل جثه کوچکش به او فلفلی می‌گویند. پدر و مادر ثروتمند او، می‌توانند او را به تمام آرزوهایش برسانند. با این حال فلفلی هر شب به طور مخفیانه از اتاقش بیرون می‌رود و به کبریت‌فروشی در مرکز شهر مشغول می‌شود. او با پسری به نام «آنتون» آشنا می‌شود که با مادر فقیر خود زندگی می‌کند، علیرغم تفاوت زندگی، فلفلی و آنتون صمیمی می‌شوند. روزی آنتون متوجه می‌شود که دزدها تصمیم به دزدی کردن از خانه پدر و مادر فلفلی گرفته‌اند. آنتون به همراه فلفلی برای مبارزه با دزدان و خنثی کردن نقشه آنها درگیر ماجراهای جدی و خطرناک می‌شوند.



قصه رنگ توپ
برای کودکان سرزمین من

www.koodakroosta.ir

مجموعه مدرسه پرماجرا



نویسنده : دن گاتمن
ترجمه : مونا قائمی
انتشارات : نشر گام

داستان‌های مدرسه‌ی پرماجرا در ۳ مجموعه که جمعاً دارای ۳۶ جلد بوده، در بیشتر کشورهای جهان به چاپ رسیده است. شخصیت اصلی و راوی این مجموعه داستان، پسر بچه‌ای بازیگوش و شیرین به نام ای. جی بوده و هم‌هی این اتفاقات عجیب و غریب نیز در مدرسه‌اش (الامنتری) می‌افتد. ای جی با این‌که مدرسه را دوست ندارد، ولی بیشترین خاطرات و لحظات شادش در مدرسه رقم می‌خورد. این مجموعه دوازده جلدی عناوین زیر را دربرمی‌گیرد: بهترین فکر دنیا، جشن شکلات، زنگ هنر، زنگ شیرین کاری، جنگ غذا، معلم تازه‌کار، تالار دایناسورها، شب شیطنت، قهرمان مدرسه، دانشمند دیوانه، بین دو نیمه و کارت‌های جادویی...



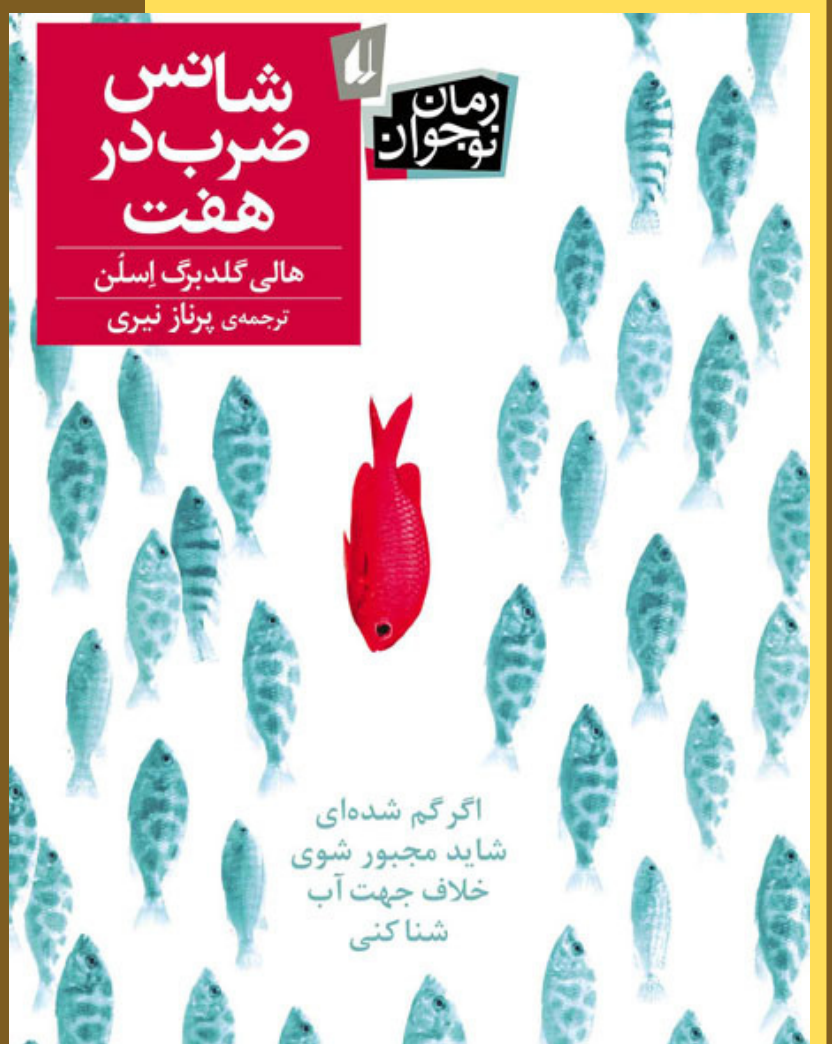
قصه رنگ توپ
برای کودکان سرزمین من

شانس ضرب در هفت

نویسنده : هالی گلدبرگ اسلن

مترجم : پرناز نیری

انتشارات : نشر افق



روزی که بیدی در مدرسه جدید در امتحان ادبیات نمره کامل را می‌گیرد به تقلب متهم می‌شود و او را وادار می‌کنند که مشاوره بگیرد و او را پیش یک مشاور بی‌دست و پا می‌فرستند. در آنجا با خواهر و برادری ویتنامی - مکزیکی به نام‌های مای و کوآنگ‌های آشنا می‌شود که از او بزرگ‌تر هستند. چند وقت پس از آشنایی با آنهاست که فاجعه اتفاق می‌افتد و پدر و مادرش را در تصادف از دست می‌دهد. مادر مای که آرایشگاه دارد او را به طور موقت نزد خود می‌برد تا خانواده‌ای برای او پیدا کنند. این افراد که به طور تصادفی کنار هم قرار گرفته‌اند همانند یک خانواده به هم کمک می‌کنند و مشکلات همدیگر را حل می‌کنند.



قصه رنگ توپ
برای کودکان سرزمین من

www.koodakroosta.ir

شگفتی

نویسنده: آر. جی پالاسیو

مترجم: پروین علی پور

انتشارات: نشر افق

اگوست ده ساله که به سبب بیماری چهره‌ای نابهنجار دارد تا کلاس پنجم در خانه درس خوانده و به مدرسه نرفته است. سرانجام پدر و مادر با وجود نگرانی تصمیم می‌گیرند او را به مدرسه‌ای خصوصی بفرستند.

ورود او به مدرسه با مشکلات و دردهای فراوانی همراه است اما اگوست سرانجام با مقاومت در برابر رفتارهای توهین آمیز و مهربانی، صبوری و گذشت‌اش شگفتی می‌آفریند و بیشتر شاگردان کلاس را شیفته و طرفدار خود می‌کند.

شگفتی!

آر. جی. پالاسیو
پروین علی پور



رمان
نوجوان



قصه رنگ توپ
برای کودکان سرزمین من

www.koodakroosta.ir

ماهی بالای درخت

نویسنده : لیندا مالالی هانت

مترجم : پریناز نیری

انتشارات : نشر افق



الی را در مدرسه خنگ و تنبل می‌خوانند اما با ورود آقای دَنیلز معلم جدید، زندگیش دگرگون می‌شود. او با تکیه بر روش‌های متفاوت، به دور از سیستم خشک «خوانش و پرسش»، با بازی و تست‌های عملی دانش آموزان را محک می‌زند. آقای دَنیلز نه تنها در می‌یابد که الی بسیار باهوش است و ذهنی خلاق دارد بلکه این امید را به او می‌دهد که با آموزش صحیح می‌توان مشکلش را که «خوانش پریشی» است حل کند.

داستان به زندگی نوجوانی می‌پردازد که منزوی، غمگین و ناامید است. حضور یک معلم دلسوز زندگی او را دگرگون می‌کند و اینگونه آینده‌ای روشن برای او رقم زده می‌شود.



قصه رنگ توپ
برای کودکان سرزمین من

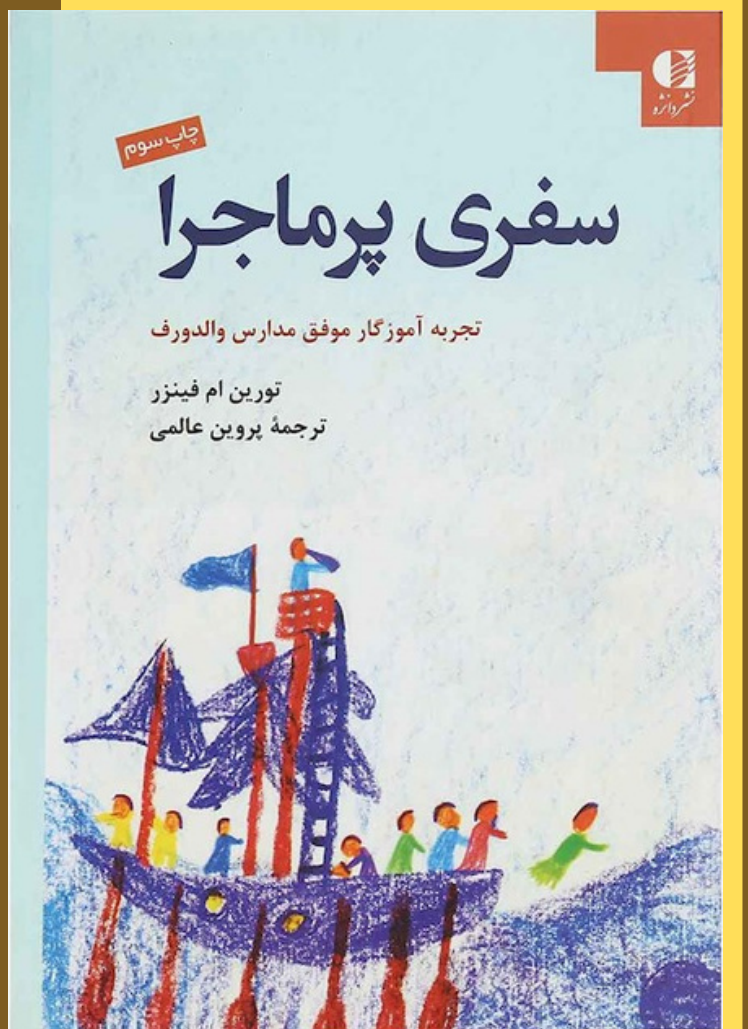
www.koodakroosta.ir

سفری پرماجرا

نویسنده: تورین ام. فینزر

مترجم: پروین عالمی

انتشارات: دانژه



کتاب سفری پرماجرا روایت دل انگیز آموزگار موفق مدرسه والدورف از مهدکودک تا دبیرستان است. این اثر هم توصیف دقیق ویژگی های شناختی، عاطفی و اخلاقی کودکان در مراحل مختلف رشد را شامل می شود و هم چگونگی رابطه معلم با آن ها را. آموزگار موفق هم از بچه های مهدکودک در سنین سه، چهار، پنج و شش سالگی و شکل گیری تصویر سازی ذهنی آن ها و مراحل اندیشیدن، احساس کردن و اراده کردن سخن می گوید و هم از آموزش خلاق. نویسنده نشان می دهد که چگونه از بیان داستان های ملی و تاریخی حتی در درس جبر و هواشناسی و اجرای نمایش شب دوازدهم شکسپیر و داستان الهام های ژاندارک و لشکرکشی ناپلئون، روح شجاعت انسان دوستی و معنویت را در آن ها شکوفا می کند و هم زمان موضوع نوجوانی و خصوصیات این دوره را با خواننده در میان می گذارد.



قصه رنگ توپ
برای کودکان سرزمین من

www.koodakroosta.ir

انجمن شاعران مرده

نویسنده: ان. اچ کلاین باوم

مترجم: زهرا طراوتی

انتشارات: نیماژ



داستان کتاب انجمن شاعران مرده از این قرار است که یک معلم ادبیات انگلیسی نوگرا به نام کیتینگ وارد دبیرستان بسیار قانونمند و خشک ولتون با مدیری متعصب می‌شود. مدرسه ولتون با این قوانین اداره می‌شود: سنت، افتخار، انضباط، سرافرازی. اما کیتینگ مفاهیم تازه‌ای را مطرح می‌کند که قوانین سنتی مدرسه را به چالش می‌کشد. او در آموزه‌هایش بسیار از غنیمت‌شمردن دم و لذت بردن از زندگی کوتاه این جهانی می‌گوید و به شاگردانش درس «مرگ‌آگاهی» می‌دهد. افکار معلم جدید، حال و هوای دانش‌آموزان را تغییر می‌دهد و آن‌ها انجمنی به نام انجمن شاعران مرده برای دیدارهای خودشان تشکیل می‌دهند. این افکار به مذاق جامعه متعصب مدرسه خوش نمی‌آید. از این رو آنها در صدد اخراج معلم که حالا در میان شاگردانش مریدان زیادی دارد برمی‌آیند...



قصه رنگ توپ
برای کودکان سرزمین من

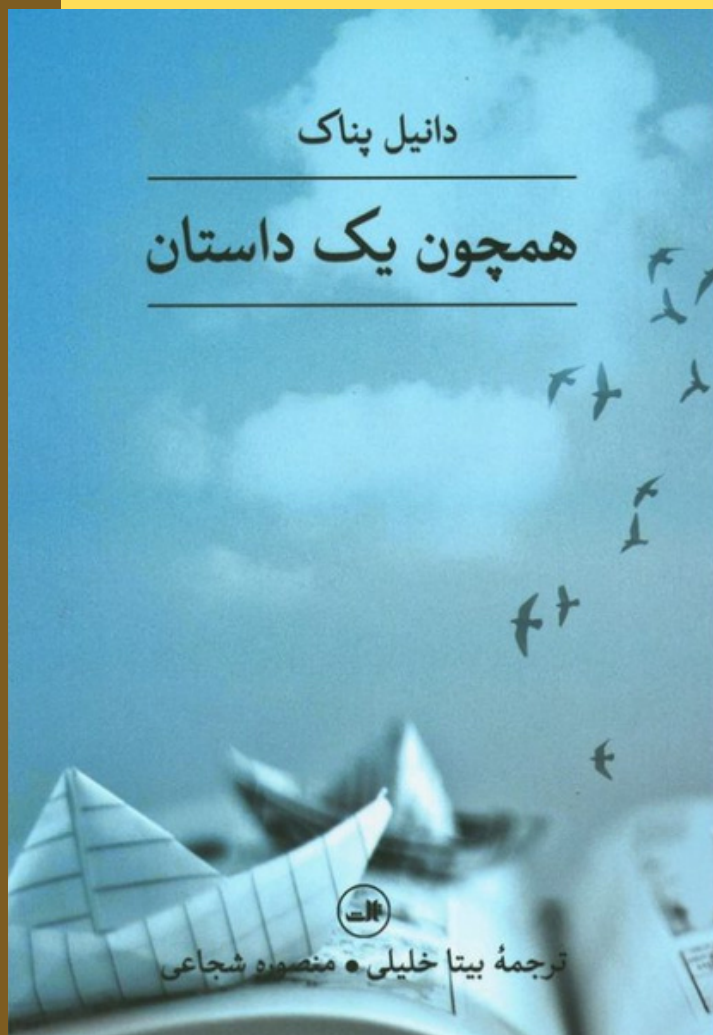
www.koodakroosta.ir

همچون یک داستان

نویسنده: **دانیل پناک**

مترجم: **بیبا خلیلی، منصوره شجاعی**

انتشارات: **ثالث**



این کتاب یک نقد طنزانه است به سنت‌ها و باورهای غلطی که تعلیم و تربیت فرهنگ کشور نویسنده‌ها آن‌ها را ساخته است و دهه‌ها مردم را وادار به اطاعت از آن می‌کند. کتاب با زبانی طنز سخت‌ترین و خشک‌ترین اصول و مفاهیم آموزش و پرورش را در ارتباط با مطالعه به نقد کشیده است. این کتاب در چهار بخش منتشر شده است. وی نظریه‌های خویش را در قالب چهار بخش تولید کیمیاگر؛ باید مطالعه کرد (جزم‌اندیشی)؛ پیش به سوی خواندن و قرائت ما از ده فرمان (یا حقوق زوال‌ناپذیر خواندن) ارائه کرده است. نویسنده سعی دارد به تمام خوانندگان بگوید روش‌های آموزشی امروز فقط کودکان و نوجوانان را از خواندن و یاد گرفتن متنفر می‌کند.



قصه رنگ توپ
برای کودکان سرزمین من

www.koodakroosta.ir

مجموعه کتاب ماجرای خانم شارلوت

نویسنده : دومینیک دمرس
مترجم : مهناز عسگری
انتشارات : محراب قلم

ماجرای خانم شارلوت در هفت جلد منتشر شده است. عناوین کتاب‌های دیگر این مجموعه: خانم معلم معرکه، بهترین مربی فوتبال، خدمتکار شگفت‌انگیز، وزیر آن‌چنانی، پستیچی فضول، کتاب‌دار عجیب و غریب هستند.



قصه رنگ توپ
برای کودکان سرزمین من

www.koodakroosta.ir

برسد به دست معلم عزیزم

نویسنده : سایمن جیمز

مترجم : محبوبه نجف خانی

انتشارات : آفرینگان



برسد به دست معلم عزیزم

سایمن جیمز
ترجمه محبوبه نجف خانی



قصه رنگ توپ
برای کودکان سرزمین من

www.koodakroosta.ir

«برسد به دست معلم عزیزم» داستان دختر بچه کوچکی است که یک شب توی حوض حیاط خانه‌شان یک نهنگ پیدا می‌کند. بله یک نهنگ. یک نهنگ که جلوی چشم‌های امیلی شروع می‌کند به بالا پایین رفتن و شیرجه زدن. آن هم درست در حوض کوچک حیاط‌شان. در اولین صفحه‌های کتاب تصویر امیلی چهار پنج‌ساله دیده می‌شود که پای پنجره نشسته و به نهنگ‌اش نگاه می‌کند و به سرش می‌زند تا از این اتفاق شگفت‌انگیز برای معلمش بنویسد:

«معلم عزیزم

من عاشق نهنگ‌ها هستم و به نظرم امروز توی حوض خانه‌مان یک نهنگ دیدم.

می‌شود لطفا در مورد نهنگ‌ها اطلاعاتی برایم بفرستید. چون می‌ترسم نکند بلایی سر نهنگ‌مان بیاید. با احترام، امیلی

داستان مدرسه

نویسنده: اندرو کلمنتس

مترجم: مرجان ظریف‌صنایعی، افسانه سلیمانی

انتشارات: دیبایه



ژویی و «ناتالی» دو دوست هستند. به تازگی ناتالی داستانی نوشته که زویی آن را بهترین داستان و شایسته چاپ شدن می‌داند. مادر ناتالی ویراستار یک انتشارات بزرگ کتاب‌های کودکان و نوجوانان است. ولی ناتالی به دلایلی قصد کمک گرفتن از مادر را ندارد. زویی تصمیم می‌گیرد به ناتالی برای چاپ کتابش کمک کند، اما آن‌ها به نتیجه کار خود مشکوک هستند. کتاب همراه با تصاویر، با هدف انتقال مفاهیم آموزشی و روش‌های خودباوری و اعتماد به نفس برای نوجوانان تدوین شده است.



قصه رنگ توپ
برای کودکان سرزمین من

www.koodakroosta.ir

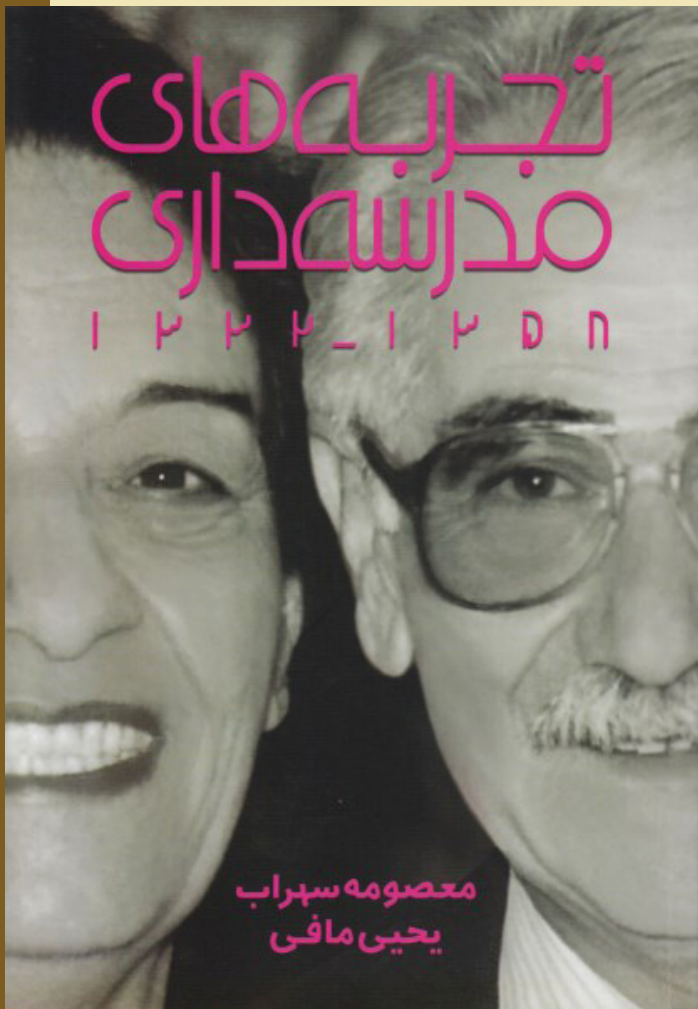
تجربه‌های مدرسه‌داری

نویسنده :

م‌عصومه سهراب، یحیی مافی

انتشارات :

موسسه پژوهشی تاریخ ادبیات کودکان



کتاب تجربه‌های مدرسه‌داری در برگیرنده ی ۲۶ سال تجربه‌ی بنیان‌گذاران مجتمع آموزشی مهران، معصومه سهراب و یحیی مافی، به قلم خودشان است.

معصومه سهراب و یحیی مافی که فعالیت فرهنگی خود را ابتدا با گشایش کودکستانی یک کلاس به نام «مهر» در تابستان ۱۳۳۲ آغاز کردند، در سال ۱۳۳۴ دبستان مهران و در پی آن مجتمع آموزشی مهران را پایه گذاشتند و تا ۱۳۵۸ راه درست آموزش و پرورش بومی ایران را ادامه دادند. مجتمع آموزشی مهران در حقیقت آزمایشگاهی بود برای تامل در زمینه آموزش و پرورش و جست‌وجوی راه‌های نو.

آنچه مجتمع آموزشی مهران را در ایران متفاوت کرد، فلسفه پرورشی متفاوتی بود که پایه‌گذاران این مجتمع به آن باور داشتند. برای پایه‌گذاران مجتمع مهران فلسفه آموزش و پرورش کودکان چیزی نبود جز تربیت انسان‌هایی آزاداندیش و خلاق که توانایی اندیشیدن و تفکر انتقادی را دارا و حس مشارکت و سازندگی داشته باشند.



قصه رنگ توپ
برای کودکان سرزمین من

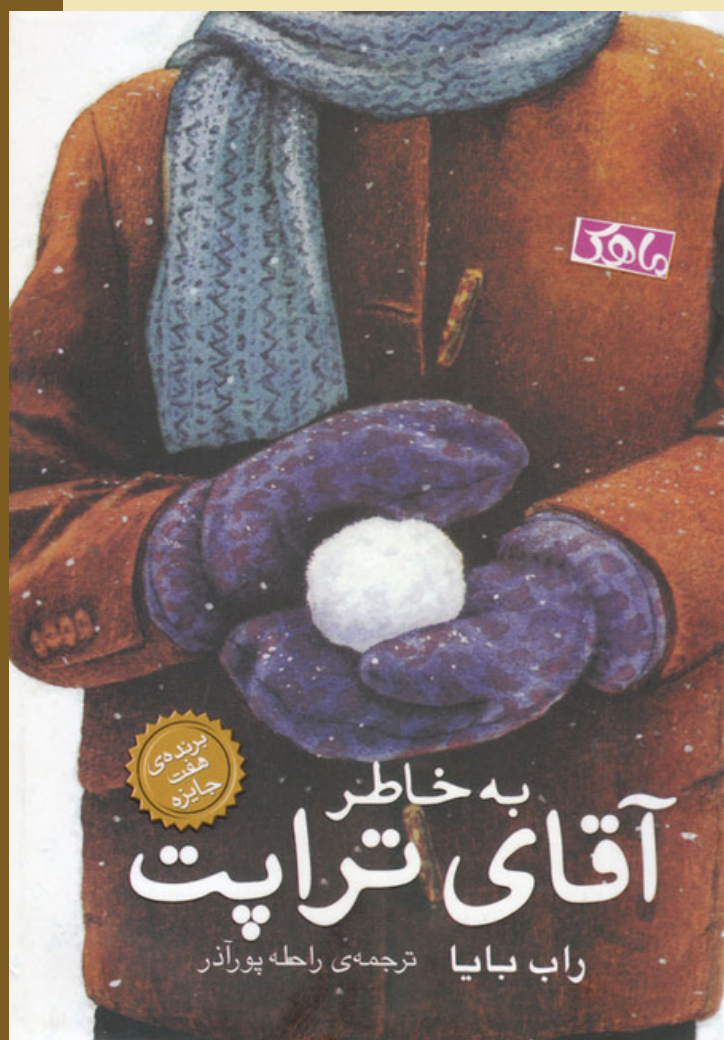
www.koodakroosta.ir

به خاطر آقای تراپت

نویسنده: راب بایا

مترجم: راحله پور آذر

انتشارات: منظومه خرد



برای همه دانش آموزان، ممکن است کلاس پنجم، جزئی از روند تحصیلشان باشد. ولی برای هفت نفر از دانش آموزان پایه پنجم مدرسه اسنو هیل در ایالت کنکتیک در اقیانوس اطلس، این سال، سال تحصیلی متفاوتی است و زندگی آنها را تغییر می‌دهد. پیتر، جسیکا، لوک، آلکسیا، جفری، دنیل، آنا، هفت دانش آموزی هستند که در کلاس پنجم، آقای تراپت معلمشان است. هر کدام از آنها مشکلاتی در زندگی خصوصی خود دارند که روی آنها تاثیر گذاشته و رفتار آنها را شکل داده است.



قصه رنگ توپ
برای کودکان سرزمین من

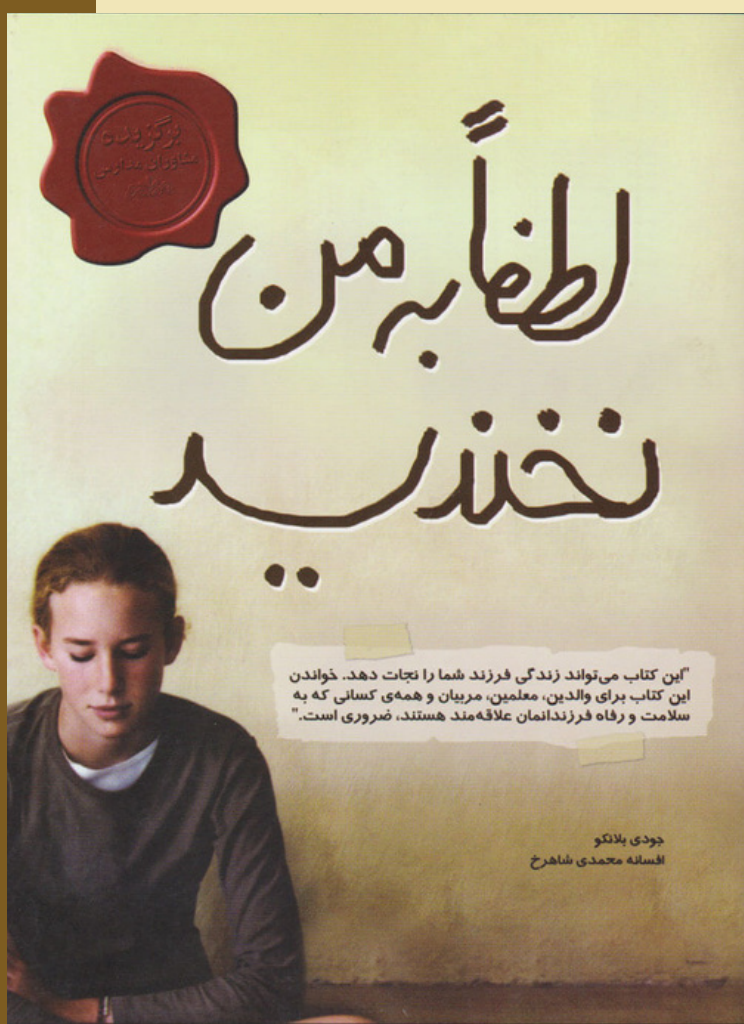
www.koodakroosta.ir

لطفاً به من نخندید

نویسنده: جودی بلانکو

مترجم: افسانه محمدی شاهرخ

انتشارات: ایران بان، قطر



در حالی که بچه‌های دیگر درباره‌ی رقص‌ها، اولین بوسه‌ها و کالج رویاپردازی می‌کردند، جودی تلاش می‌کرد راهی پیدا کند تا بدون مورد اذیت و آزار قرار گرفتن از طرف قلدرها، از راهروی مدرسه به کتابخانه برود. این شرح حال قدرتمند و فراموش‌نشدنی به موضوعی بسیار مهم می‌پردازد: این که چگونه یک کودک، توسط همکلاسی‌هایش از دبستان تا دبیرستان، از دنیای پیرامون خود طرد شد و حتی مورد سواستفاده‌ی جسمی نیز قرار گرفت. کتاب لطفاً به من نخندید، نگاهی بدون تعارف به معنای واقعی بیگانه‌بودن است و نشان می‌دهد چگونه ممکن است حتی مهربان‌ترین پدر و مادرها هم به درستی آن را درک نکنند، این که چرا مدارس اغلب در جلوگیری از وقوع چنین مسائلی ناموفق هستند و چگونه جامعه‌ی سلامت روان نتوانسته به درک درستی از مسئله‌ی زورگویی برسد و آن را به خوبی مدیریت کند.



قصه رنگ توپ
برای کودکان سرزمین من

www.koodakroosta.ir

۳۵ کیلو امیدواری

نویسنده : آنا گاوالدا

مترجم : آتوسا صالحی

انتشارات : نشر افق



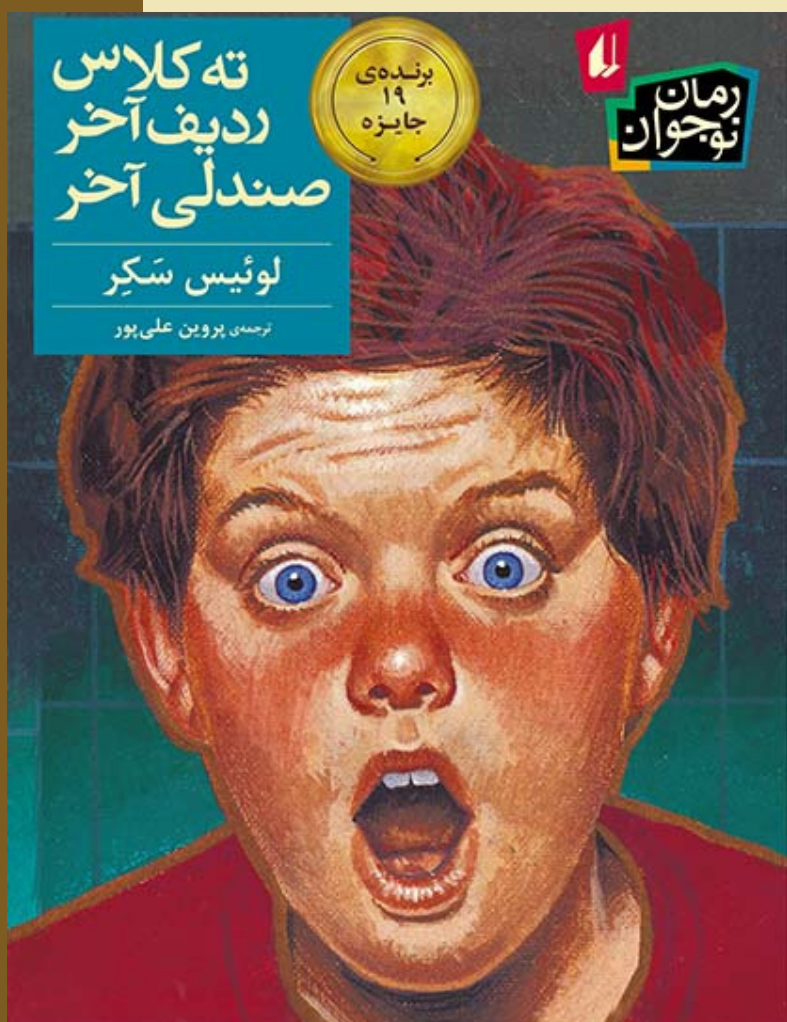
کتاب «۳۵ کیلو امیدواری» داستان گرگوری، پسری ۱۳ ساله و ۳۵ کیلو گرمی است که دست‌های ماهری دارد. دست‌هایی که چیزهای نو می‌آفرینند، تعمیر می‌کنند، باغبانی می‌کنند و ... اما این مهارت گرگوری در مدرسه به کارش نمی‌آید. او از مدرسه متفر است اما به نظر می‌رسد به خاطر درجا زدن در بعضی کلاس‌ها بیش‌تر از دیگر بچه‌ها باید به مدرسه برود. بی‌علاقگی و ناکامی گرگوری در مدرسه باعث اخراجش می‌شود. وضعیتی دشوار برای او و پدر و مادرش...



قصه رنگ توپ
برای کودکان سرزمین من

www.koodakroosta.ir

ته کلاس، ردیف آخر، سندلی آخر



نویسنده: لوئیس سکر

مترجم: پروین علی پور

انتشارات: نشر افق

«برادلی چاکرز» مزخرف‌ترین بچه مدرسه بود، یک هیولای تمام عیار. هیچ چیز به اندازه تنبیه شدن او، بچه‌های دیگر را خوشحال نمی‌کرد. او در کلاس «خانم ایبل» در ته کلاس، ردیف آخر، سندلی آخر می‌نشست، چون دیگر عقب‌تر از آنجا جایی برای نشستن او نبود؛ تا اینکه «کارلا» به مدرسه آنها آمد ... و برادلی تبدیل به دوست داشتنی‌ترین پسر مدرسه شد.

کتاب «ته کلاس، ردیف آخر، سندلی آخر»، به توصیف نوجوانی می‌پردازد که شکست‌های پیشین در زندگی و روابط اجتماعی، زندگی وی را کاملاً از کنترل خارج کرده است. «لوئیس سکر» در این کتاب، به توصیف دقیق و زیبایی روحیات و عواطف این کودکان و پیچیدگی رفتار با آنان پرداخته و شیوه برخورد و واکنش صحیح نسبت به آنان را ارائه کرده است. مطالعه کتاب به معلمان، مشاوران و والدینی که با نوجوانان ناسازگار رویاروی هستند، پیشنهاد می‌شود.



قصه رنگ توپ
برای کودکان سرزمین من

www.koodakroosta.ir

هوگو و ژوزفین

نویسنده : ماریا گریپ

مترجم : پوران صلح کل

انتشارات : کانون پرورش فکری

نخسین روز سال تحصیلی هست. ماما و ژوزفین در راه مدرسه هستند. صبح قشنگیست. صدای جیر جیرک ها در میان سبزه ها پیچیده است و باد زوره می کشد.

ژوزفین روبانی به موهایش بسته است و کفش هایش نو و براق است. باد تند است و ژوزفین هر چند یک بار می آید دستی به روبانش بزند تا مطمئن شود سرجایش هست. باد، جاده را خاک آلود کرده است و ژوزفین باید مواظب کفش هایش هم باشد که خاکی نشوند. لحظه ای که این دو وارد مدرسه می شوند...

هوگو و ژوزفین

نویسنده: ماریا گریپ
مترجم: پوران صلح کل



قصه رنگ توپ
برای کودکان سرزمین من

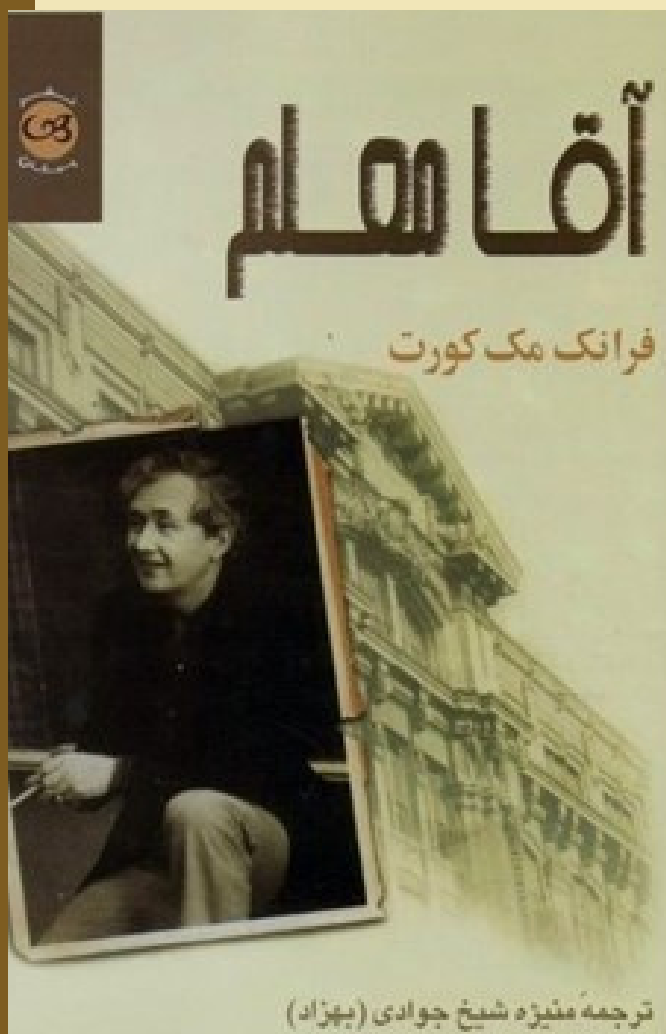
www.koodakroosta.ir

آقا معلم

نویسنده : فرانک مک کورت

مترجم : منیژه شیخ جوادی

انتشارات : پیکان



وی در طول سی سال قبل از نوشتن کتاب آقا معلم به حرفه‌ی معلمی می‌پردازد. کم و بیش گاه در این کار موفق است و گاه با آن درگیر می‌شود. همیشه این کلنچار را با خودش دارد که چرا معلم است. در جایی هم اشاره ای می‌کند به این که حیران است که چگونه معلم شده و چگونه سی سال در این شغل مانده است.

در دوران معلمی خاطرات تلخ و شیرینی را دارد. گاه کسانی که اصلا به نظر نمی‌رسد آن‌ها را در کلاس در اختیار بگیرد چنان مجذوب وی می‌شوند که خاطره وی را تمام عمر با خود دارند. مسیر زندگی خیلی‌ها را تغییر می‌دهد و در ذهن سنگ عده‌ای دیگر کوچکترین حرکتی نمی‌تواند ایجاد کند.

بارها و بارها به دلیل روش ویژه‌ای که در اداره کلاس دارد اخراج می‌شود. روش تدریس و اداره کلاس و ... و در کل معلمی است نه مانند معلمان دیگر.

شیوه خودش را دارد و کمتر تحت تاثیر عوامل بیرونی کلاس قرار می‌گیرد. این است که کمتر به عنوان معلمی ثابت در یک مدرسه می‌ماند و در جوار معلمی کارهای دیگری هم از وی درخواست می‌شود از قبیل کارهای دفتری و جانشینی به جای معلمین غایب و ...

کتاب آقا معلم برای کسانی که می‌خواهند به دنبال این حرفه بروند در ایران تا حد زیادی جذابیت دارد و کاملا صادقانه به بیان گره‌ها و جذابیت‌های این حرفه است.

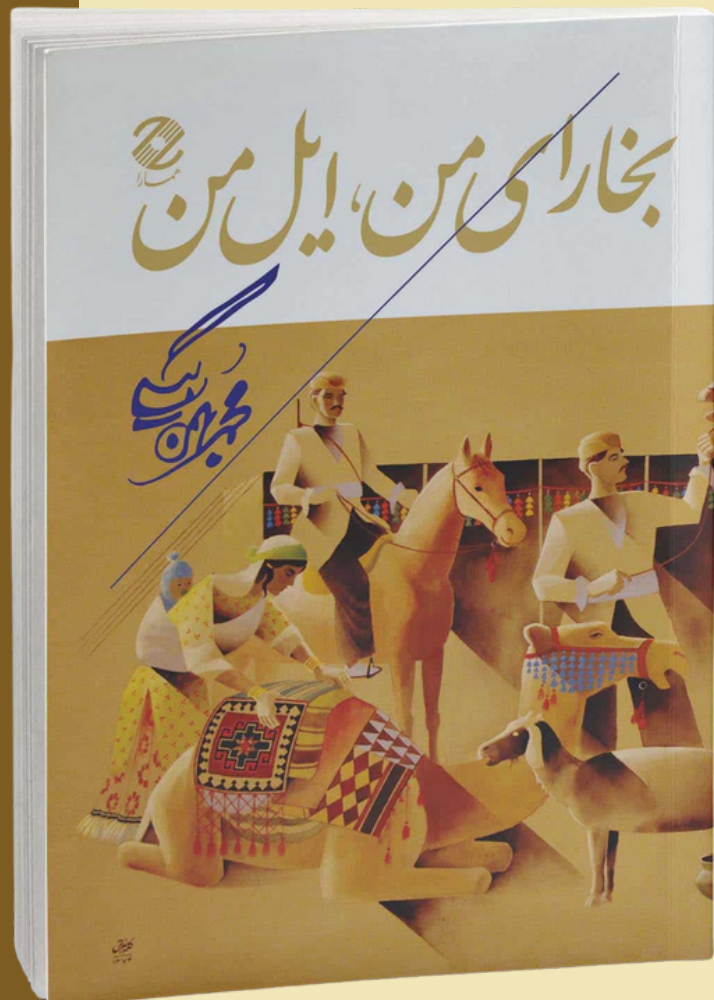


قصه رنگ توپ
برای کودکان سرزمین من

www.koodakroosta.ir

بخارای من ، ایل من

نویسنده : محمد بهمن بیگی انتشارات : آگاه



مضمون داستان های کتاب "بخارای من ، ایل من"، خاطرات شخص نویسنده در فضای عشایری و زندگی ایلاتی اوست که به دلیل روان بودن نثر و نحوه ی نگارش "محمد بهمن بیگی"، قسمتی از آن در کتاب ادبیات فارسی جهت آموزش به عنوان نمونه ای از نثر فارسی برگزیده شده است.

اگر شما هم تنها از دور با زندگی عشایری آشنا هستید و می خواهید علاوه بر لذت بردن از داستان هایی شیرین و خواندنی، با این بخش از فرهنگ کشور ایران نیز آشنا شوید، کتاب "بخارای من ، ایل من" از "محمد بهمن بیگی" را به هیچ عنوان از دست ندهید. "محمد بهمن بیگی" در عرضه ی خاطرات خود و رنج و مشقت ایلات، اغراق نمی کند و خواننده می تواند به توصیف های او از دردسرها و خوشی های زندگی ایلاتی، اعتماد کند.

داستان های "بخارای من ، ایل من"، از ایجاز و پختگی منحصر به فردی برخوردار هستند؛ نویسنده از عبارات و جملات کوتاه و در عین حال بکری استفاده می کند که به مخاطب، لذت مواجهه با یک نثر اصیل فارسی را می چشاند. درون مایه ی داستان ها نیز کم از نثر کتاب ندارد و قصه های "بخارای من ، ایل من"، خواننده را به تامل وا می دارد.

نثر "محمد بهمن بیگی" شیرین و گیراست و وصف او از حالات و خلیات مردم ایل، منظره های چشم نواز و حیواناتی که در کتاب اسم برده است، آنچنان زنده و پویاست که خواننده را در این توصیفات غرق می کند و با رنگ و بوی زندگی عشایر آشنا می سازد.

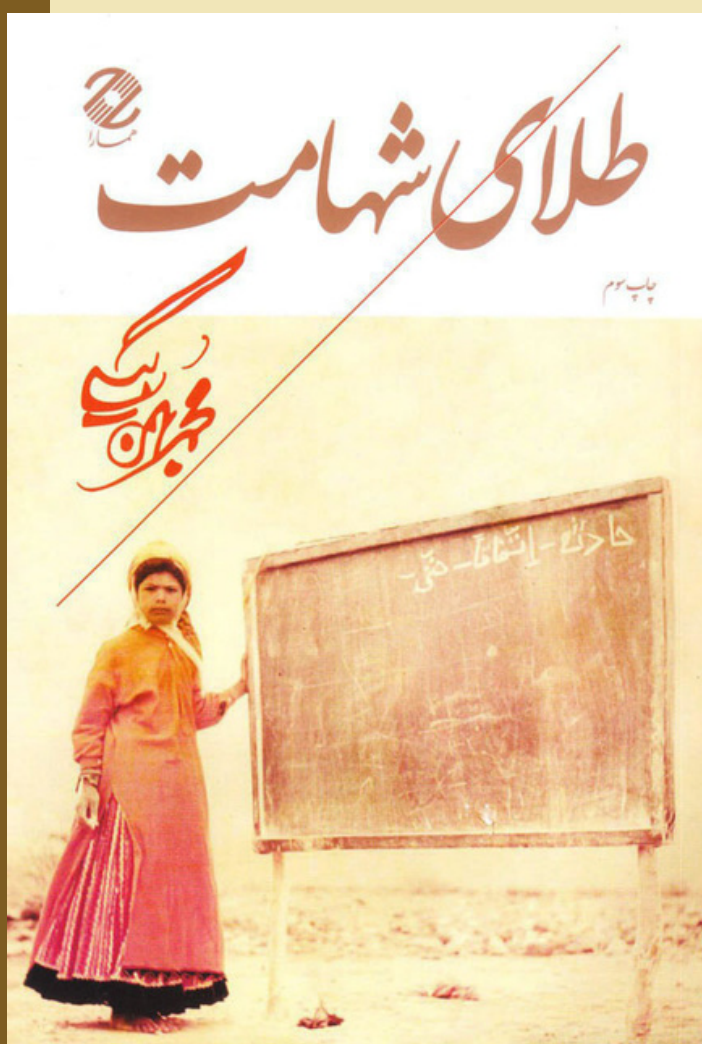


قصه رنگ توپ
برای کودکان سرزمین من

www.koodakroosta.ir

طلای شهامت

نویسنده : محمد بهمن بیگی
انتشارات : همارا



محمد بهمن بیگی با قلم زیبا و تأثیرگذارش، بخشی از فراز و فرودهای زندگی خود را در کتاب «طلای شهامت» ذکر کرده است. این کتاب با شرح روزهای فرار او از شیراز و پناه آوردنش به تهران آغاز می‌شود. مخاطب شرح ماجرا و رنج بهمن بیگی را از میان خاطره‌گویی‌های منقطع و بریده‌بریده‌ی او با گوشت و پوست احساس می‌کند؛ آن هم رنج بی‌شمار مردی را که سی‌واندی سال به آموزش و پرورش کودکان عشایر همت گمارده و جوانی‌اش را صرف خدمت کرده است، اما در نهایت به خیانت متهم می‌شود! دوستانش پیشنهاد می‌کنند مدتی ترک وطن کند، اما او نمی‌پذیرد. در نهایت، تلاش دوستان، آشنایان و اقوام بهمن بیگی برای رهاندن او از این مخمصه به بار می‌نشیند.



قصه رنگ توپ
برای کودکان سرزمین من

www.koodakroosta.ir

بامن بگو

نویسنده : آن دوسون

مترجم : یاسمن متقی پور، نیکو مفرد

انتشارات : گیسا



بامن بگو

برنده جوایز در مقابل شهرت و افتخار و ایجاد فرهنگ استرالیا
آن دوسون
ترجمه: نیکو مفرد، یاسمن متقی پور، نیکو مفرد
ایران: انتشارات گیسو

«آن دوسون» مجری و تهیه‌کننده فیلم در رادیو و تلویزیون و موسس بنیاد سین (بنیاد ملی اسپکزوفرنیا) در استرالیا است. این کتاب، داستان شخصی اوست. داستان چگونگی مواجهه او با نوجوان هفده‌ساله‌اش جاناتان که دچار اسپکزوفرنیا است؛ نوجوان دوست‌داشتنی که رفته‌رفته به جوانی مضطرب و پر از تلاطم تبدیل می‌شود. داستان این کتاب، روایت مواجهه انسان با وضعیت تراژیک زندگی است؛ داستان نبردی نفس‌گیر و شجاعانه برای نجات دادن افراد و چیزهایی که دوستشان داریم.



قصه رنگ توپ
برای کودکان سرزمین من

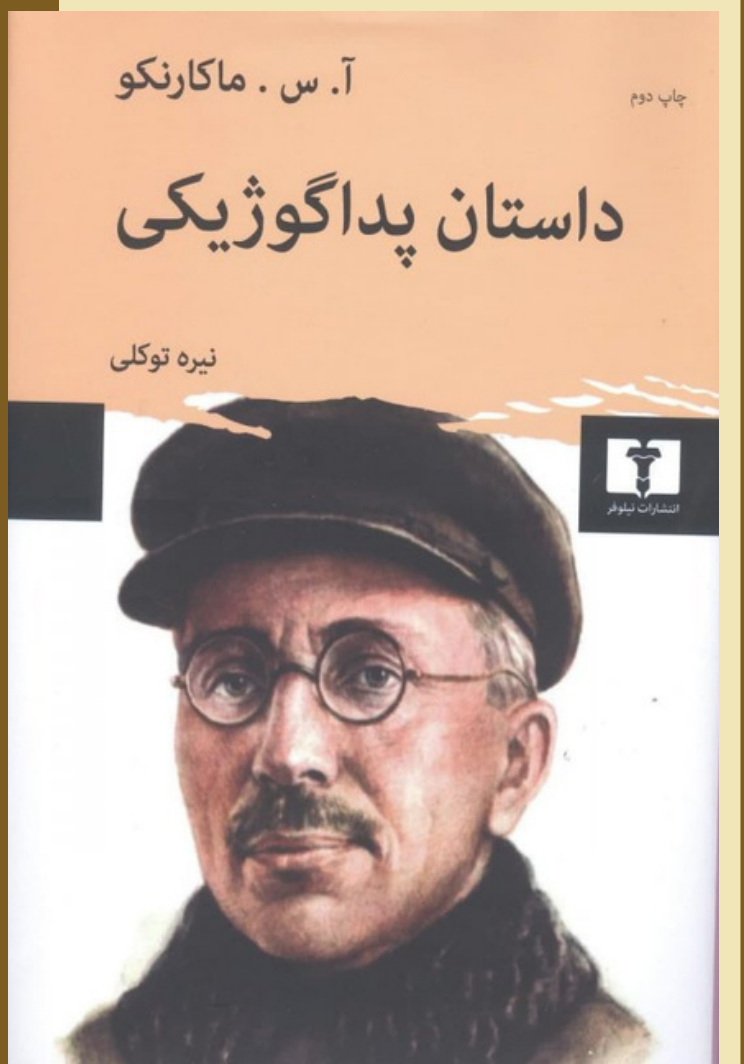
www.koodakroosta.ir

داستان پداگوژیکی

نویسنده : آ.سیمینوویچ ماکارنکو

مترجم : نیره توکلی

انتشارات : نیلوفر، گل آذین



کتاب داستان پداگوژیکی به طور گسترده در سراسر جهان به عنوان مهم ترین اثر معلم و نویسنده شوروی A.S. ماکارنکو (۱۸۸۸-۱۹۳۹) شناخته شده است. رمان حاوی توصیفی هنری و مستند از شکل گیری (در سال ۱۹۲۰ در نزدیکی پولاتاوا) و رهبری (توسط نویسنده تا اواسط سال ۱۹۲۸) مستعمره ی گورکی است، جایی که می توان با موفقیت بسیار موفق شد. بازگرداندن خردسالان و مجرمان بی خانمان به یک زندگی اجتماعی تمام عیار و فرهنگی بر اساس کار مفید اجتماعی امکان پذیر شد و مشارکت سنجیده و معقول دانش آموزان در مدیریت مشترک یک تیم سرانجام صورت پذیرفت.



قصه رنگ توپ
برای کودکان سرزمین من

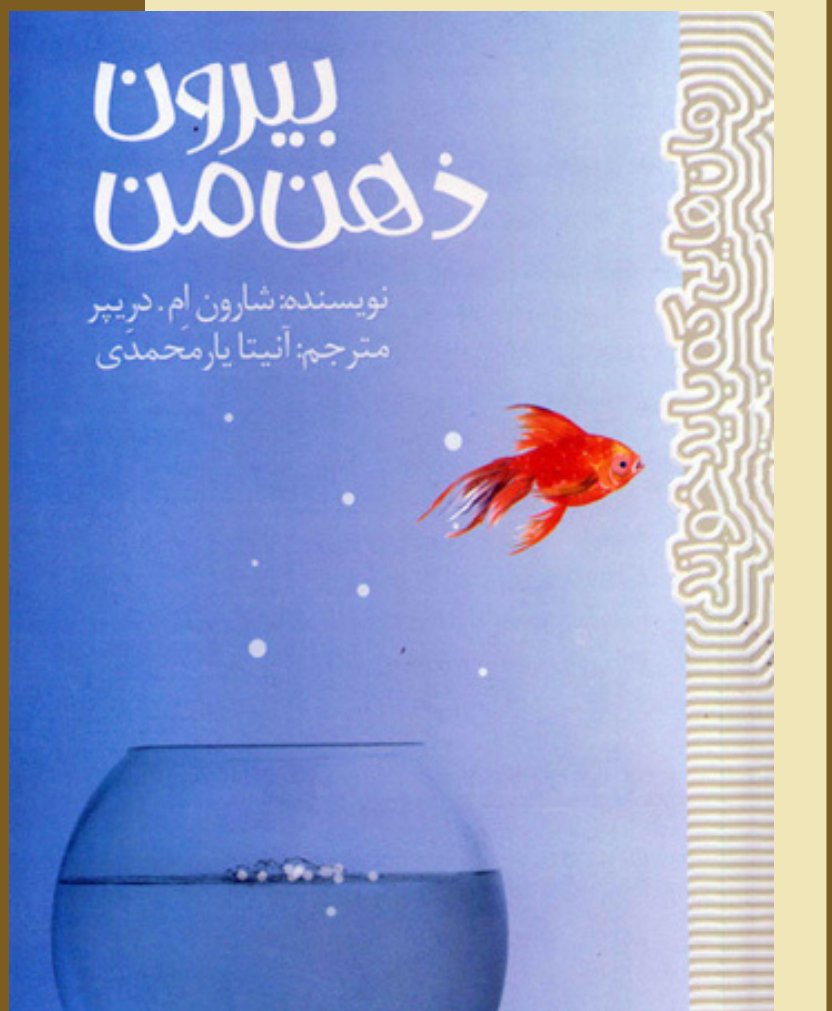
www.koodakroosta.ir

بیرون ذهن من

نویسنده: شارون ام. دراپر

مترجم: آنیتا یارمحمدی

انتشارات: پیدایش



ملودی شخصیت کتاب «بیرون ذهن من» دختری است که از کودکی مجبور بوده از ویلچر استفاده کند. اما مشکل اصلی او این نیست.

ملودی مشکلی دارد که باعث می‌شود ارتباط او با دنیای بیرون کاملاً قطع باشد. او نمی‌تواند راه برود، نمی‌تواند صحبت کند، نمی‌تواند توانایی ذهنی‌اش را به نمایش بگذارد و با دیگران ارتباط برقرار کند. او می‌داند با دیگران فرق دارد، ذهنش پر از کلماتی است که نمی‌تواند بیان‌شان کند. او نمی‌خواهد در کلاس کودکان با نیازهای ویژه باشد، دوست دارد به بقیه ثابت کند که می‌تواند همراه با بقیه‌ی همسن و سالانش درس بخواند و در هوش چیزی از آن‌ها کم ندارد. این کتاب بیش از هر چیز از استیصال ملودی در برقراری ارتباط با دنیای بیرون حرف می‌زند، کلمه‌های محدودی که روی سینی ویلچر او نصب شده و ملودی با انگشت به آن‌ها اشاره می‌کند برایش کافی نیست. بالاخره با حمایت مادر و پدرش و همسایه‌شان خانم وی ملودی می‌تواند از کلاس ویژه بیرون بیاید و مثل بقیه در کلاس عادی درس بخواند.



قصه رنگ توپ
برای کودکان سرزمین من

www.koodakroosta.ir

معلم من یک هیولا است!

نویسنده : پتر براون
مترجم : نینا فراهانی
انتشارات : چشمه



کتاب «معلم من یک هیولا است!» از نگاه کودک کتاب، داستان را روایت می‌کند. بابی معلمش را دوست ندارد و او را ترسناک می‌بیند. اگر تصویرهای کتاب هم همین را به خواننده نشان دهد پس باید باور کنیم که بزرگ‌ترین مشکل بابی در مدرسه خانم کربی است. بابی او را چندین برابر خودش می‌بیند با موهایی فر که بیشتر شبیه یال اسب است در تصویر، صورتی سبز، با چشم‌هایی ترسناک و دهانی بزرگ با دندان‌هایی تیز و سوراخ‌های بینی‌اش نیم صورت‌اش را پوشانده. خانم کربی پا به زمین می‌کوبد و می‌غرد. با این توصیف‌ها بابی باید هم از او بترسد! اما یک روز تعطیل چیز وحشتناکی بابی را غافل‌گیر می‌کند. او در پارک خانم کربی را می‌بیند و آن دو با هم حرف می‌زنند. کم‌کم اتفاق شگفت‌انگیزی در کتاب می‌افتد، چهره خانم کربی در تصویرها تغییر می‌کند و می‌بینیم که خانم کربی یک زن معمولی و حتی زیباست! دوستی میان آن‌ها همه ترس‌های بابی را از بین می‌برد.



قصه رنگ توپ
برای کودکان سرزمین من

www.koodakroosta.ir

در مدرسه‌ی کرم‌ها این چیزها را درس نمی‌دهند!

نویسنده: سیمون لیا
مترجم: فرمهر منجری
انتشارات: ایران بان



داستان با معرفی مارکوس آغاز می‌شود. مارکوس یک کرم خاکی است که رنگ قهوه‌ای را چون گل قهوه‌ای رنگ است دوست دارد. خانه‌ای زیرزمینی پر از راهرو و اتاق دارد و سرگرمی‌اش کندن سوراخ زیر زمین است. او یک روز از خواب بیدار می‌شود و متوجه می‌شود در بشقاب یک پرنده است که می‌خواهد او را به‌عنوان صبحانه بخورد. پرنده که نامش لارنس است، بیشتر شبیه یک جوجه است، اما خودش فکر می‌کند یک فلامینگو است! مارکوس دو راه بیشتر ندارد. یا خورده شود یا خودش را نجات دهد. زمان زیادی هم برای نجات خودش ندارد. پس به سرعت فکر می‌کند و سر گفتگویی طولانی را با لارنس باز می‌کند. خودش را معرفی می‌کند و از لارنس سوالاتی می‌پرسد تا وقت بخرد. و بعد قبول می‌کند به عنوان راهنما همسفر لارنس شود تا پیش فلامینگوها در دریاچه‌ی پارک ملی ناکارو در کشور کنیا در قاره‌ی آفریقا بروند. آن‌ها ماجراهای زیادی از سر می‌گذرانند و در آخر هم به آفریقا نمی‌رسند؛ اما در این سفر لارنس می‌فهمد که فلامینگو نیست، مارکوس از خورده شدن نجات پیدا می‌کند و لارنس و مارکوس دوستان خوبی برای هم می‌شوند.



قصه رنگ توپ
برای کودکان سرزمین من

www.koodakroosta.ir

مجموعه داستان‌های معلم دوست‌داشتنی ما

نویسنده: جولی دانبرگ
مترجم: شهلا انتظاریان
انتشارات: علمی و فرهنگی



مجموعه کتاب‌های «داستان‌های معلم دوست‌داشتنی ما» مجموعه داستان‌هایی است درباره اضطراب و دلشوره. گاهی دلشوره یک آموزگار را بیان می‌کند، گاهی دلشوره‌های کودکان را موضوع خود قرار می‌دهد. گاهی ماجرای وارد شدن به فضایی جدید است و گاهی قضیه یک آزمون مهم. اما در نهایت همه داستان‌ها به ما می‌گویند که باید تمام توان و انرژی‌ات را جمع کنی و با ترس‌ات روبه‌رو شوی و بالاخره به آرامش برسی.

تاکنون ۴ جلد از این مجموعه در ایران با عنوان‌های «دلشوره‌ی روز اول»، «گردش علمی افتتاح»، «امتحان اصلی» و «غم و غصه‌ی روز آخر» منتشر شده است.



قصه رنگ توپ
برای کودکان سرزمین من

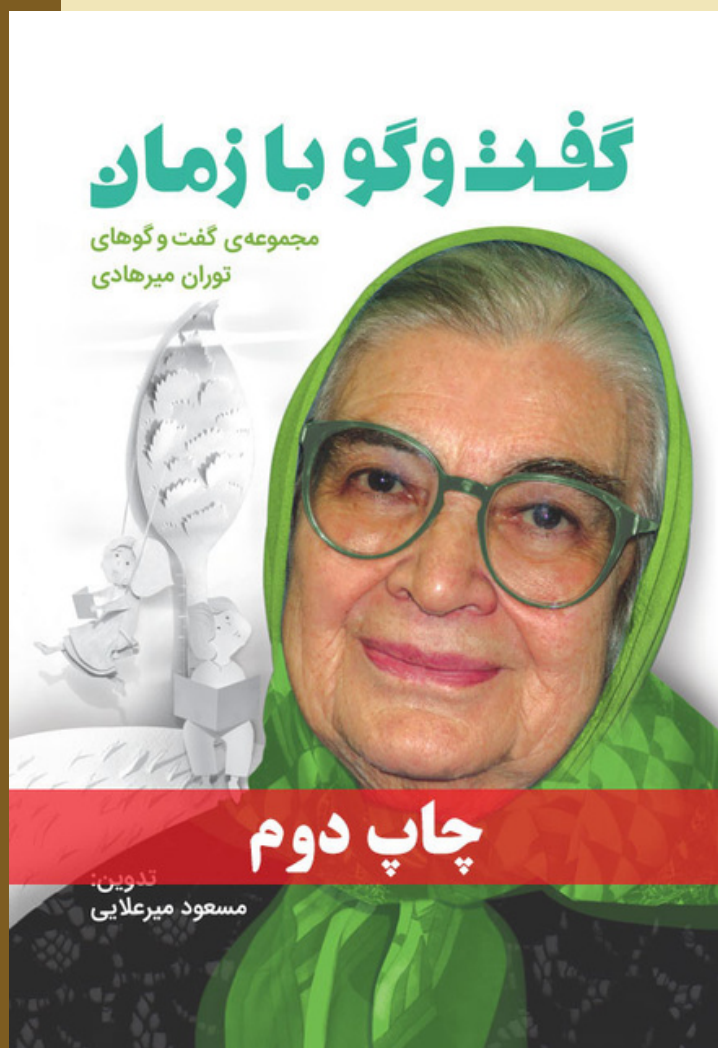
www.koodakroosta.ir

گفت‌وگو با زمان مجموعه‌ی گفت‌وگوهای توران میرهادی

تدوین : مسعود میرعلایی
انتشارات :

موسسه پژوهشی تاریخ ادبیات کودکان

« گفت و گو با زمان » مجموعه مصاحبه‌ها و سخنرانی‌ها یا پیام‌های توران میرهادی در دوره‌ای بیش از پنجاه سال است. بررسی‌ها، درهم‌کرد و دسته‌بندی اندیشه‌های او کاری است که در این کتاب انجام شده است. هر بخش از این کتاب به موضوعی ویژه اختصاص دارد که موضوع کار یا علاقه ایشان بوده است. اکنون اندیشه‌های میرهادی در دسترس ماست. اگر آموزش و پرورش ایران و فراتر از آن، فرهنگ و اقتصاد ایران می‌خواهند راهی درست برای رسیدن به رفاه و آسایش مردم از خردسال تا بزرگسال بیابند، نگاه و اندیشه‌های او راه چاره را نشان داده است. بی‌گمان از درون این اندیشه‌ها می‌توان به گونه‌ای دیگر کودکان را پرورش داد و آینده‌ای پربار برای ایران و کشورهای دیگر مانند افغانستان و... ساخت. از این رو است که با همه ایمان می‌گوییم « گفت و گو با زمان » اندیشه‌هایی دارد که هر آموزگار و استادی، هر کتابدار و مربی‌ای و هر پدر و مادری و هر دانشجویی با شناخت آن می‌تواند راهی تازه در کار خود بیابد.



www.koodakroosta.ir

شهرورترین دختر مدرسه

نویسنده : انید بلایتون

مترجم : آبتین گلکار

انتشارات : چشمه



1
انید بلایتون
مترجم / آبتین گلکار

الیزابت دختر زیبایی است، با چشمان آبی خندان و موهای فرفری قهوه‌ای پُررنگ. او در تمام زندگی خود هر کاری که دلش می‌خواهد انجام می‌دهد. شش معلم سرخانه تا به حال برای آموزش او آمده‌اند و رفته‌ند، ولی هیچ‌کدام نتوانستند او را حرف‌گوش‌کن و خوش‌رفتار بار بیاورند. نظر همه این بود که الیزابت می‌تواند یک دختر کوچولوی خوب باشد، ولی فقط به فکر این است که به جلد شیطان فرو رود و از این بابت خوشحال و مغرور است. پدر و مادر الیزابت تصمیم می‌گیرند که او را به مدرسه بفرستند و یک روز صبح این موضوع را به او اعلام می‌کنند، اما الیزابت به آنها هشدار می‌دهد که اگر او را به مدرسه بفرستند آن‌قدر شیطنت و کارهای بد می‌کند که مجبور شوند دوباره او را به خانه برگردانند. تمام سه جلد شهرورترین دختر مدرسه درباره دردمسرهایی است که الیزابت در مدرسه شبانه‌روزی وایتلیف درست می‌کند.



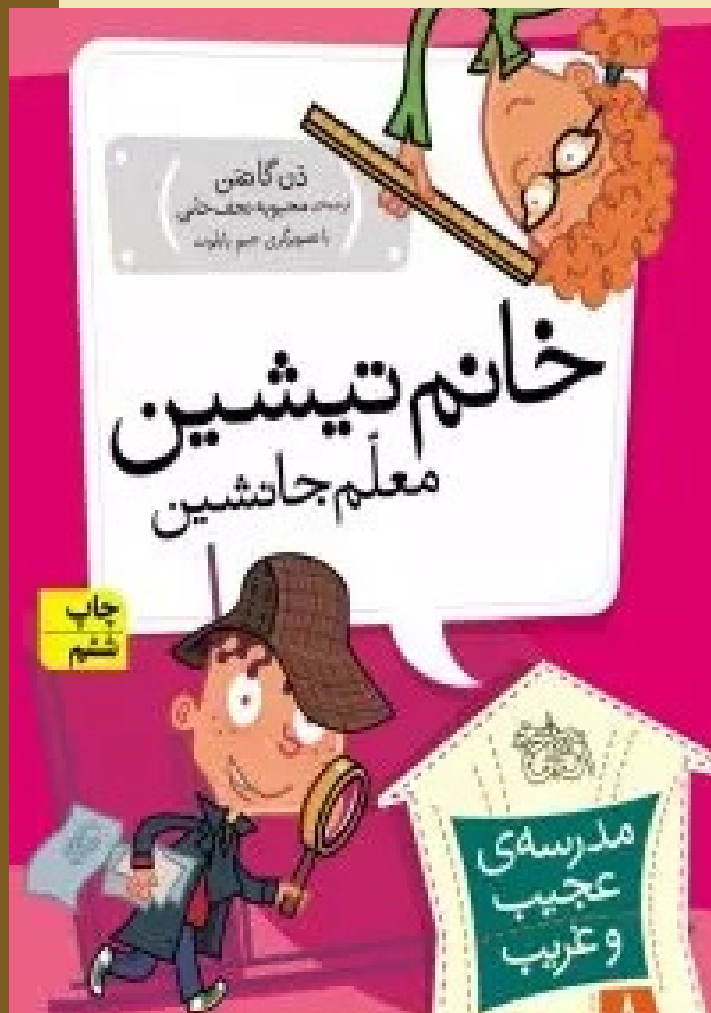
قصه رنگ توپ
برای کودکان سرزمین من

خانم تیشین معلم جانشین

نویسنده : دن گاتمن

مترجم : محبوبه نجف خانی

انتشارات : افق



خانم تیشین معلم جانشین است و ما بچه ها شک نداریم که او خانم بریج را دزدیده تا شغلش را صاحب شود. حالا نوبت ماست که مثل کارآگاه ها نقشه بکشیم و پته ی او را ببندازیم روی آب!



قصه رنگ توپ
برای کودکان سرزمین من

www.koodakroosta.ir

من هلن کلر هستم!



نویسنده : برد ملتسر

مترجم : شبنم حیدری پور

انتشارات : پرتقال

هلن کلر، دختری معمولی مثل بقیه‌ی کودکان بود تا اینکه در دو سالگی به بیماری خاص و سختی مبتلا شد که سرنوشت او را به کل تغییر داد. او در اثر این بیماری بینایی و شنوایی‌اش را از دست داد و در تاریکی و سکوت فرو رفت. او نمی‌توانست با جهان اطرافش و دیگران ارتباط برقرار کند اما معلمی به نام آنی سالیوان زندگی او را متحول کرد. هلن با کمک معلمش و پشتکار فراوان با گذشت زمان توانست با لمس کردن با جهان پیرامونش ارتباط بگیرد.

بعد از مدتی هلن شروع به تحصیل و آموختن مطالب و حتی زبان‌های مختلف کرد. کار سختی بود اما با وجود خانم سالیوان و انگیزه و اشتیاق بالای هلن غیرممکن نبود. هلن اولین نابینا و ناشنوایی بود که به کالج رفت. در تمام این مدت معلم دلسوزش همراه و یاری رسان او بود. هلن کلر به یک فعال اجتماعی تبدیل شد که برای تغییرات اجتماعی جنگید، برای حق رای خانم‌ها تلاش کرد، به مردم و افراد فقیر کمک کرد و... هلن کلر شخصیتی الهام‌بخش است که ثابت کرد غیرممکن وجود ندارد و با انگیزه، تلاش و امید هر چیزی را می‌توان به دست آورد. همچنین این داستان شگفت‌انگیز کودکان را با معلولیت آشنا کرده و به آن‌ها یاد می‌دهد که این افراد، ناتوان یا عجیب نیستند بلکه فقط متفاوت هستند.



قصه رنگ توپ
برای کودکان سرزمین من

www.koodakroosta.ir

برای کودکان سرزمین من

قصه رنگ توپ

با ما همراه باشید



سایت ما: www.koodakroosta.ir

در اینستاگرام: [smaeel_azari96](https://www.instagram.com/smaeel_azari96)

در توئیتر: [smaeel_azari](https://twitter.com/smaeel_azari)

در تلگرام: t.me/qesekodak